



27-28 ноября 2024 года в Храме Христа Спасителя г. Москвы проходил XXVI Всемирный Русский Народный Собор «Русский мир: внешние и внутренние вызовы». Главная тема - Русский мир. На Соборе обсуждались вопросы противостояния агрессивной политике Запада, проблемы миграции, русской культуры и образования.

XXVI ВСЕМИРНЫЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ СОБОР

В Соборе приняли участие около 3000 тысяч человек. Это делегаты от 88 региональных отделений со всей России, представители региональных органов власти, высшего духовенства, политики, демографы, участники СВО, журналисты, деятели науки.

В составе Воронежского отделения ВРНС прибыли в Москву казаки Северо-Донского казачьего войска и Хоперского отдела Конвоя Святого Царя Стратотерпца Николая II Владимир Лаенко и Вячеслав Деев.

Делегацию священнослужителей и мирян Воронежской митрополии возглавлял епископ Воронежский и Лискинский Леонтий, Глава Воронежской митрополии. В работе Собора также принимали участие епископ Борисоглебский и Бутурлиновский Сергей и епископ Россошанский и Острогжский Дионисий. Правительство Воронежской области представляли министр внутренней политики Луцкич Елена Ивановна и секретарь Национальной палаты при Губернаторе ВО Александр Иванович Тимашов.

На площадках Собора у казаков состоялось несколько знаменательных встреч. Так 27 ноября в Зале Церковных Соборов они познакомились с героем России, офицером Управления «В» («Вымпел») Центра специального назначения ФСБ РФ, полковником Вячеславом Бочаровым, принимавшим участие в освобождении заложников во время теракта в Беслане, членом Общественного совета при Министерстве обороны РФ.

На Международной секции Владимир Анатольевич встретился с заместителем председателя Государственной Думы ФС РФ, председателем Межфракционной рабочей группы ГД по защите христианских ценностей П.О.



Толстым. У них прошла конструктивная беседа, в ходе которой Петр Олегович поблагодарил казаков за участие в Русском соборе и активную позицию в защите национальных интересов.

Примечательно, что на секции находился заслуженный художник РФ, член-корреспондент Российской академии художеств Виктор Борисович Демьянчук, который во время докладов и выступлений незаметно делал для себя зарисовки ярких образов среди присутствующих. Одними из таких оказались наши казаки. Свою композицию из 4 рисунков художник коротко назвал АТАМАН.

В перерыве хоперцы посетили авторскую выставку члена гильдии иконописцев Творческого Союза Художников Декоративно-прикладного искусства Ольги Кириковой. Оригинальность ее работ основывается на использовании перламутра, бересты и натуральных камней.

Во время работы секции "От ценностей идеологии к формированию ценностных институтов" конвойцы встретились с Российской телеведущей, руководителем Дирекции аналитических радиопрограмм Медиахолдинга «ЗВЕЗДА» Анной Шафран, известной своими неслышимыми патриотическими убеждениями.



По благословению архимандрита Гавриила (Коневиченко), духовника Санкт-Петербургской организации Конвоя Святого Царя Николая II, атаман Владимир Лаенко и Вячеслав Деев, вручили Орденский знак «Император Николай II» Вячеславу Алексеевичу Бочарову и Анне Борисовне Шафран за самоотверженную державную позицию.

28 ноября, по окончании Пленарного заседания Собора, возглавляемого Святейшим Патриархом Кириллом, казаки наградили данным знаком Главу Донецкой Народной Республики Пушилина Дениса Владимировича, с которым договорились о поставке воронежских колоколов в восстанавливаемые храмы г. Донецка.

В свою очередь все награжденные выразили благодарность конвойцам за получение наград и высокую оценку их деятельности на благо России казачьими организациями.

**ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО
СДКВ**

<https://bsk-eparhia.ru/novosti/svjatejshij-patriarh-kirill-vozglavil-plenarnoe-zasedanie-xxvi-vsemirnogo-russkogo-narodnogo-sobora-na-temu-russkij-mir-vneshnie-i-vnutrennie-vyzovy/>





Ранним утром 6 июля 2024 года в Знаменском кафедральном соборе г. Борисоглебска проходило богослужение в честь празднования Владимирской иконы Божией Матери. Божественную литургию совершили епископ Борисоглебский и Бутурлиновский Сергей и епископ Урюпинский и Новоаннинский Елисей. Архипастырям сослужили секретарь Борисоглебской епархии иерей Павел Приступ, благочинный Борисоглебского церковного округа протоиерей Николай Попов и духовенство Борисоглебской епархии.

КРЕСТНЫЙ ХОД В БОРИСОГЛЕБСКЕ

На соборную службу прибыли казаки Хопёрского полкового округа Северо-Донского казачьего войска и одноимённого отдела Конвоя Святого Царя Стратотерпца Николая II под руководством атамана Лаенко В.А. Встречал казаков местный атаман станицы Борисоглебской СДКВ Лаврентьев А.В. Также хопёрцы собрались, чтобы пройти в Крестном ходе, который состоялся сразу после богослужения.

По старинной традиции, берущей начало в дореволюционные времена, священнослужители и более 350 человек верующих с молитвой прошли путь протяженностью 25 километров. Возглавили Крестный ход архипастыри Борисоглебской и Урюпинской епархий, Воронежской и соответственно Волгоградской областей.

История этого крестного хода восходит к событиям 1871 года, когда в Борисоглебске бушевала эпидемия холеры. Жители города вспомнили о том, что в 1860-х годах в Борисоглебск со святой горы Афон была принесена икона Божией Матери «Достойно есть». 17 июля по старому стилю святой образ был обнесен вокруг Борисоглебска, после чего на базарной площади духовенство совершило соборный молебен. Вскоре эпидемия стремительно пошла на



убыль, а затем и вовсе прекратилась. В ознаменование милости Божией горожане решили на месте общенародного моления устроить каменную часовню, посвящённую иконе Царицы Небесной «Достойно есть», впоследствии преобразованную в приходской храм. В память о чуде благодарные жители Борисоглебска на

протяжении десятилетий ежегодно совершали торжественные Крестные ходы.

В 2022 году, по инициативе епископа Борисоглебского и Бутурлиновского Сергея, данная традиция была возрождена. Хопёрские казаки сразу же поддержали это духовно-историческое, благочестивое мероприятие и ежегодно собираются в Борисоглебск для участия в Крестном ходе.

Молитвами и Крестными ходами, да спасётся Русь святая.

Пресвятая Богородица, спаси нас.

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ

<https://bsk-eparhia.ru/novosti/krestnyj-hod-schitimoj-ikonoj-bozhiej-materi-dostojno-est-vokrug-goroda-borisoglebska-3/>

В СТУДИИ НАРОДНОГО ТАНЦА «ВАРЕНЬКА»

22.09.2024 г. в Культурно-Досуговом центре г. Новохопёрска проходила очередная репетиция студии народного танца «Варенька». На занятия к детям был приглашён атаман ХПКО СДКВ Лаенко В.А.



Данный танцевальный клуб открылся у нас в 2022 году и на сегодня насчитывает 30 детей в трёх возрастных группах. Руководство творческим коллективом осуществляет хореограф Федяева Л.А.

Людмила Андреевна очень любит заниматься с детьми, она сама является многодетной матерью и давно увлекается народными танцами. На её родине в Астрахани проживают представители различных народов. Город является многонациональным и многоконфессиональным. В нём тесно переплелись традиции и обычаи разных этносов, взаимно дополняющие друг друга.

После переезда в Воронежскую область

семья Федяевых решила продолжить начатое направление здесь и таким образом обогатить культуру новохопёрской земли.

- Народный танец представляет собой связь поколений, некое путешествие во времени, - говорит Людмила Андреевна. - Мне кажется, что такой танец заложен у нас в генах и когда мы танцуем что-то народное наши гены просыпаются, и образуют нечто единое целое с народами России, танцы которых мы исполняем. Мы хотим передать и привить любовь именно к народному танцу. Показать не только его красоту, многообразие и сложность, но и глубину восприятия окружающего мира.



В августе этого года ансамбль обратился к хопёрскому атаману с просьбой о проведении уроков по обучению ребят владению казачьей шашкой и нагайкой. Владимир Анатольевич руководит молодёжным военно-патриотическим казачьим клубом «Возрождение», в котором регулярно проводят такие тренировки, и конечно же согласился помочь детям в овладении казачьим искусством. К тому же атаман является хопёрским краеведом и очень рад содействовать развитию казачьих танцев, через которые мы ещё больше познаём свою историю и культуру.

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ

Буклет подготовлен в редакции журнала "Хопёрский полк" ХПКО СДКВ г. Новохопёрск при поддержке общественной организации возрождения культурных традиций и обычаев казачества «Петербургская станица», объединённой общины «Невская сечь» и Регионального фонда «Берега»
Отпечатано в типографии
Распространяется бесплатно